



Mars 2010

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

*Une diversité d'artistes pour sauver
la biodiversité amazonienne*

Plus de 50 créateurs soutiennent le peuple Kichwa de Sarayaku dans sa lutte déterminée pour la préservation de la forêt amazonienne. Pour cela, ces créateurs fondent le collectif « Artistes & Frontière de Vie » : leur art sera une arme pacifique contre la destruction de la biodiversité par les sociétés pétrolières.

Le collectif « Artistes & Frontière de Vie » est né.

Il rassemble plus de 50 créateurs qui ont tous en commun d'incarner dans leurs œuvres **le souhait de voir les hommes coopérer et se relier à la nature**. L'objectif des ces artistes est d'utiliser leur mode d'expression pour sauvegarder la forêt amazonienne et les Indiens qui y vivent. Ce collectif a vu le jour lors d'une rencontre qui s'est tenue le 24 novembre 2009 autour du **plasticien engagé Frans Krajcberg**, dont les sculptures monumentales sont exposées dans le monde entier, et de José Gualinga, un des leaders du peuple Kichwa de Sarayaku, habitant l'Amazonie équatorienne.

Durant cette réunion, José Gualinga a expliqué comment sa communauté **lutte pacifiquement, depuis plus de 25 ans, contre les pétroliers** qui menacent de déforester son territoire. Un péril qui s'est notamment traduit en 2002 par une tentative d'exploitation pétrolière illégale, habilement déjouée.

Parallèlement à une action juridique en cours, visant à faire reconnaître leurs droits, ces Indiens de Sarayaku ont lancé **un projet à long terme, dénommé « Frontière de Vie, Chemin de fleurs »** à l'origine de la création du collectif « Artistes & Frontière de Vie ». Ils sont en train d'ériger, sur presque 200 km, aux limites de leur territoire, plus de 80 espaces circulaires constitués chacun d'une trentaine d'arbres aux fleurs de couleurs éclatantes. De la sorte, lorsque ces plantations seront arrivées à maturité, leur **canopée multicolore** ne pourra échapper à quiconque survolera la région.

Ce « **chemin de fleurs** » fournira alors la **preuve vivante** que le site, ainsi encadré, est habité par un **peuple d'un haut niveau de connaissance** qui découle de son lien étroit avec la nature. Les Kichwa de Sarayaku expriment ainsi leur volonté farouche de préserver leur mode de vie. Du plus profond de la forêt, ils nous aident à redécouvrir la « force » des fleurs : **l'importance de célébrer la vie et de protéger la biodiversité.**

Enfin, « Frontière de Vie, Chemin de fleurs » invite délibérément ceux qui vivent au sens strict de façon « dé-naturée » à **une solidarité planétaire.** Elle traduit le désir **d'harmonie en toute chose** des habitants de Sarayaku.

Interpelés par la puissance de ce projet à haute portée symbolique qui puise sa source dans un chant sacré Kichwa, le chant de la fleur, les membres du collectif « Artistes & Frontière de Vie » ont décidé d'agir. Ils vont, chacun, **dédier une de leurs œuvres à un arbre du « Chemin de fleurs »** et une exposition de l'ensemble de ces productions sera organisée à Paris par l'association « Paroles de Nature » en octobre 2010, avec le soutien de l'Espace Krajcberg/Musée du Montparnasse.

A travers ses activités, le collectif poursuit deux objectifs. D'une part, il compte donner lieu à une médiatisation qui protégera les Indiens de Sarayaku des exactions que des pétroliers sont susceptibles de mener avec le soutien du gouvernement équatorien ; d'autre part, il veut contribuer, par l'impact de ses œuvres, à générer la solidarité évoquée ci-dessus.

L'exposition sera au diapason du « Chemin de fleurs » de Sarayaku tant par son contenu que par sa forme : cette **vaste célébration de la vie et de la beauté, déclinée à travers tous les modes d'expressions artistiques,** sera répartie en plusieurs lieux qui dessineront un parcours harmonieux dans la ville.

Enfin, **l'exposition de 2010 ne sera que la première d'une longue série** de manifestations qui accompagneront la lente maturation des arbres à fleurs amazoniens, les incarnant dans la musique, la peinture, la danse...

A propos du collectif ...

Depuis sa création, le collectif d'artistes en faveur de la « Frontière de Vie » est accueilli par l'**Espace Krajcberg / Musée du Montparnasse.**

Le collectif est ouvert à tous les artistes qui incarnent par leurs œuvres le souhait de voir les hommes coopérer et se relier à la nature. La diversité du collectif sera sa richesse.

La liste des artistes du collectif est disponible sur internet www.frontieredevie.net/fr/artistes.htm

Exposition notamment du 4 au 22 octobre 2010 à la **Mairie du 2e arrondissement de Paris.**

Contact Presse :

Corinne Arnould |
Association Paroles de Nature
06 17 81 37 81 | courriel : presse@parolesdenature.org
www.parolesdenature.org
www.frontieredevie.org
www.sarayaku.com

Chantal Delacotte | Espace Krajcberg |
Musée du Montparnasse
06 19 14 92 90 | courriel : chantaldelacotte@neuf.fr

Françoise Nowak | Art Fertile
06 09 47 75 62 | courriel : francoise.nowak@free.fr

